

## BIOGRAPHIE

*Née à Nice, Magali Lauron commence l'étude du piano au conservatoire national de région, où elle obtient un premier Prix de piano ainsi qu'un premier Prix à l'unanimité de musique de chambre. Dès l'âge de 10 ans, elle se distingue dans son interprétation de la Vème Improvisation de Fauré qui sera diffusée sur France-Musique. Puis elle se perfectionne à L'Ecole Normale de Musique de Paris où elle obtient la Licence de Concert dans la classe d'Edson ELIAS, ainsi qu'au Conservatoire Supérieur de Musique de Genève où elle obtient le Diplôme de Concertiste, mention Bien. Elle est également lauréate du Concours National de piano de Saint-Nom-La-Bretèche.*

*Titulaire du Diplôme d'Etat de professeur de piano, elle enseigne dans les conservatoires de musique d'Arcueil et de Villejuif et est régulièrement invitée par les conservatoires de Paris comme membre du Jury.*

*Elle s'est produite en récital au musée Claude Debussy de Saint-Germain-en-Laye, au Festival "Piano en Nocturne" de Joigny, au Théâtre-Centre culturel Athénée de Rueil-Malmaison, au Centre Universitaire Méditerranéen de Nice, au Théâtre des Variétés de Monaco, au Ministère des Finances de Paris Bercy, ainsi qu'au festival "Autour du Piano" de Béréas. Parallèlement, elle n'a cessé de se produire en tant que chambriste : quatre mains, sonate avec violon, trio, quintette.*

*Son répertoire de prédilection est romantique, post-romantique et s'enrichit d'oeuvres contemporaines. Le compositeur Jean-Baptiste Devillers lui a dédié une suite de pièces pour piano qu'elle créera au dernier trimestre 2008.*

*Elle se produira en musique de chambre en avril prochain, en mai lors d'un concert lecture sur le thème de la nuit, et en récital à Monaco au dernier trimestre 2008.*